

Компонент **ОПОП** 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

направленность (профили) Русский язык. Литература.

наименование ОПОП

Б1.О.08.03

шифр дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины
(модуля)

История русской литературы XVIII в

Разработчик (и):

Лазарева Г.А.

ФИО

доцент кафедры

должность

кандидат .пед.наук

ученая степень,

звание

Утверждено на заседании кафедры

филологии, межкультурной коммуникации
и журналистики

наименование кафедры

протокол № 6 от 27.02.2025 г.

Заведующий кафедрой



подпись

Саватеева О. В.

ФИО

Мурманск
2025

Пояснительная записка

Объем дисциплины 3 з.е.

- 1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой**

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
ОПК-4 - способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности. ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.	Знать: особенности этапов литературного развития в XVIII в.
		Уметь: характеризовать своеобразие таких литературных направлений, как классицизм, сентиментализм и просветительский реализм
ОПК-8 - способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области. ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.	Владеть навыками анализа творчества выдающихся представителей русской литературы XVIII в.; навыками анализа поэтики произведений XVIII в.
ПК-1 - Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач	ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	

2. Содержание дисциплины (модуля)

1. Литература Петровской поры

Общая характеристика литературы эпохи Петровских реформ. Поэзия первых десятилетий XVIII столетия. Русские повести начала столетия. «Гистория о российском матросе Василии Кориотском». Театр начала XVIII века. Литературная деятельность Феофана Прокоповича. Трагедокомедия «Владимир».

2. Литература 1830 – 1860-х гг. XVIII века.

Жизнь и творчество А. Кантемира. Становление классицизма. Особенности русского классицизма.

Поэтическое творчество В.К. Тредиаковского. «Новый и краткий способ к сложению российских стихов» В. К. Тредиаковского.

Разнообразие поэтических жанров в творчестве А.П. Сумарокова. «Эпистола о стихотворстве» - выражение классицистических убеждений А.П. Сумарокова.

Драматургия А.П. Сумарокова.

«Письмо о правилах российского стихотворства» М.В. Ломоносова. Теория «трех штилей» М.В. Ломоносова, ее значение в истории русской литературы и русского литературного языка. Одическое творчество М. В. Ломоносова; идейно-поэтическое богатство и художественные особенности ломоносовских од.

3. Литература последней трети XVIII века.

Жизнь и творчество Г.Р. Державина. Основные мотивы поэтического творчества Г.Р. Державина. Идейно – тематическое богатство философской лирики Г.Р. Державина («На смерть князя Мещерского», «Бог», «Водопад»). Тема частной жизни в поэзии Г.Р. Державина («Приглашение к обеду», «Деревенская жизнь», «Похвала сельской жизни» и т.д.). Пейзажная лирика Г.Р. Державина («Ключ», «Осень во время осады Очакова», «Весна», «Лето», «Зима» и пр.). Обличительная направленность в поэзии Г.Р. Державина («Властителем и судиям», «Вельможа» и тд) и проблема положительного героя («Снигирь», «На переход Альпийских гор», «На взятие Измаила», «Решемыслу» и т.д.).

Жизнь и творчество Д.И. Фонвизина. «Бригадир» Д.И. Фонвизина - как первая реалистическая комедия в русской драматургии 18 века. «Недоросль» Д.И. Фонвизина.

Литературное направление сентиментализма. «Бедная Лиза» Н. М. Карамзина.

Жизнь и литературная деятельность А.Н. Радищева. Проблема положительного героя в «Житии Ф.В. Ушакова» А.Н. Радищева. Жанровое своеобразие «Путешествия из Петербурга в Москву» А.Н. Радищева. Образ путешественника.

Творческий путь И.А. Крылова. «Почта духов» И.А. Крылова. Комедийное творчество И.А. Крылова. Повесть «Каиб».

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;

- методические указания к выполнению лабораторных/практических/контрольных работ (выбрать) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;

- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);

- задания текущего контроля;

- задания промежуточной аттестации;

- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература

1. Минералов, Ю. И. История русской литературы XVIII века : учебник для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 257 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00265-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/EA7F2A69-A9E7-4D6D-870C-04EFAEC55D89.

2. Минералов, Ю. И. Хрестоматия по русской литературе XVIII века : учебное пособие для академического бакалавриата / Ю. И. Минералов. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 133 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-01297-2. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/C1657D7E-67D7-4669-93C5-BFE34471CC76.

3. Александрова, И.Б. Поэтическая речь XVIII века : учебное пособие / И.Б. Александрова. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2012. - 368 с. - ISBN 978-5-89349-673-4; Тоже [Электронный ресурс]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=103307>

Дополнительная литература

3. История русской литературы : в 10 т. / ред. Г.А. Гуковского, В.А. Десницкого. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2014. - Т. 3. Литература XVIII века. - Ч. 1. - 810 с. - ISBN 978-5-9989-1672-4; Тоже [Электронный ресурс]. -

URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=41336>

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

1. ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». — Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

2. ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». — Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- 1) MS Office;
- 2) Windows 7 Professional;
- 3) 7Zip;
- 4) Adobe Reader;
- 5) Mozilla FireFox;
- 6) LibreOffice.org

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой специалитета, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения	
	Очная	
	Карс/Семестр	Всего часов
	2/4	
Лекции	18	18
Практические занятия	36	36
Самостоятельная работа	18	18
Подготовка к промежуточной аттестации	36	36
Всего часов по дисциплине	108	108
/ из них в форме практической подготовки	-	-

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Экзамен	+	+
---------	---	---

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п/п	Темы практических занятий
1	2
	Очная форма
1	Тема 1. Литература Петровской поры
2	Тема 2. Литература 1830 – 1860-х гг. XVIII века
3	Тема 3. Литература последней трети XVIII века